



== Halbtonschritte von 2 nach 3
und von 5 nach 6

alle anderen Tonschritte sind
Ganztonschritte

e - moll = 1 # = fis

(e - moll ist die parallele Molltonart von G - Dur)

1 2 3 4 5 6 7 8

e fis g a h c d e

1 2 3 4 5 6 7 8

e fis g a h c d e